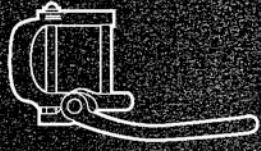


ANTES DE COMENZAR

HERRAMIENTAS Y MATERIALES NECESARIOS PARA INSTALAR EL BIGSBY B5 TELECASTER VIBRATO

SE INCLUYE:



BIGSBY B5 TELECASTER® VIBRATO



HERRAMIENTAS NECESARIAS:

BROCAS: 3/32" (2,30 mm), 7/64 pulg. (2,70 mm), Y 23/64" (9,0 mm)
 PERFORADORA
 DESTORNILLADOR DE ESTRELLA



NOTAS DE INSTALACIÓN:

LEA TODAS LAS INSTRUCCIONES CUIDADOSAMENTE ANTES DE COMENZAR. ASEGÚRESE DE QUE LOS SIGUIENTES ELEMENTOS ESTÉN EN BUENAS CONDICIONES Y DE QUE LA GUITARRA ESTÉ MONTADA ADECUADAMENTE. INDIQUE CUALQUIER AJUSTE NECESARIO DE PRE-INSTALACIÓN.

CLAVIJAS DE AFINACIÓN	<input type="checkbox"/>	_____
TUERCA	<input type="checkbox"/>	_____
VARILLA	<input type="checkbox"/>	_____
ÁNGULO DE CUELLO	<input type="checkbox"/>	_____
ACCIÓN	<input type="checkbox"/>	_____
ALTURA DE PASTILLA	<input type="checkbox"/>	_____
ENTONACIÓN	<input type="checkbox"/>	_____
PUENTE	<input type="checkbox"/>	_____
CALIBRE DE CUERDA	<input type="checkbox"/>	_____

1 SUSTITUIR LA PLACA DEL PUENTE Y EL PUENTE

- RETIRE LAS CUERDAS EXISTENTES, EL PUENTE, LA PLACA DEL PUENTE Y LA PASTILLA DEL PUENTE DE LA GUITARRA. CONSERVE LOS TORNILLOS DE LA PASTILLA DEL PUENTE.
- UTILIZANDO ESTOS TORNILLOS, SUJETE LA PASTILLA DEL PUENTE A LA PLACA DEL PUENTE DE REPUESTO Y VUELVA A COLOCAR LA PASTILLA EN SU LUGAR ORIGINAL.
- RELLENE LOS ORIFICIOS EXISTENTES DE LA PLACA DEL PUENTE CON TACOS PARA ASEGURAR QUE LA NUEVA PLACA DEL PUENTE SE MONTARÁ DE MANERA SEGURA.
- CENTRE LA PLACA DEL PUENTE Y MARQUE LIGERAMENTE A MANO LOS PUNTOS DONDE IRÁN TODOS LOS ORIFICIOS CON UNA BROCA DE 3/32" (2,30 mm).
- PERFORE LOS ORIFICIOS DE LA PLACA DEL PUENTE UTILIZANDO UNA BROCA DE 7/64" (2,70 mm) Y LOS ORIFICIOS DE COJINETE DEL PUENTE CON UNA BROCA DE 23/64" (9,0 mm).
- PARA ALGUNOS MODELOS, ES NECESARIO REALIZAR LA CONEXIÓN ELÉCTRICA A TIERRA DESDE EL PUENTE HASTA LA PASTILLA. CORTE UNA PIEZA DE _ (2 cm) DE CABLE DE CALIBRE PEQUEÑO (UNA CUERDA DE SOL NO ENROLLADA SERVIRÁ) Y DÓBLELO A UN ÁNGULO DE 90 GRADOS. COLOQUE UN EXTREMO DEL CABLE EN EL ORIFICIO DEL COJINETE DEL PUENTE Y DEJE QUE EL OTRO EXTREMO DESCANSE SOBRE LA SUPERFICIE DE LA GUITARRA. INSERTE AMBOS COJINETES DEL PUENTE. FIG. 1A
- COMPRUEBE QUE TANTO EL CABLE DE TIERRA DE LA PASTILLA Y EL CABLE DE TIERRA DEL COJINETE DEL PUENTE ESTÉN EN CONTACTO CON LA PLACA DEL PUENTE. SUJETE LA PLACA DEL PUENTE. FIG. 1
- INSTALE EL NUEVO PUENTE.

RECOMENDACIÓN

UTILICE CINTA ADHESIVA Y UN LÁPIZ AL MARCAR LOS PUNTOS DONDE IRÁN LOS ORIFICIOS PARA PROTEGER LA SUPERFICIE DE LA GUITARRA.

SI EFECTÚA UNA PERFORACIÓN PREVIA DE LOS ORIFICIOS CON UNA PERFORADORA MANUAL Y BISELA LOS BORDES DE LOS ORIFICIOS, PROTEGERÁ LA SUPERFICIE DE LA GUITARRA.

PARA EVITAR UNA PERFORACIÓN DEMASIADO PROFUNDA, MARQUE LA PROFUNDIDAD DE LOS TORNILLOS SOBRE UNA BROCA CON CINTA ADHESIVA ANTES DE PERFORAR LOS ORIFICIOS PILOTO.

2 POSICIONAMIENTO DEL VIBRATO Y COMPROBACIÓN DE LA ALINEACIÓN

- CENTRO EL VIBRATO ENTRE EL FONDO DE LA PLACA DEL PUENTE Y EL EXTREMO DE LA GUITARRA. FIG. 2
- ENROSQUE LA CUERDA DE ALINEACIÓN ALREDEDOR DE LA CLAVIJA DE AFINACIÓN MI BEMOL, ESTÍRELA HACIA ABAJO HASTA EL BORNE MI BEMOL EN EL VIBRATO (POR DEBAJO EL RODILLO DE TENSIÓN), LUEGO HACIA EL BORNE DE LA CUERDA MI SOSTENIDO, OTRA VEZ POR DEBAJO DEL RODILLO DE TENSIÓN Y DE NUEVO HACIA ARRIBA, HASTA LA CLAVIJA DE AFINACIÓN MI SOSTENIDO. FIG. 2A
- COLOQUE EL VIBRATO PARA QUE LAS CUERDAS DE ALINEACIÓN VAYAN RECTAS SOBRE EL CUELLO DE LA GUITARRA. COMPRUEBE QUE LAS CUERDAS SE ASIENTEN ADECUADAMENTE EN LA TUERCA Y EN EL PUENTE. COMPRUEBE LA POSICIÓN DE LA PLACA DEL PUENTE Y DE LA PASTILLA PARA ASEGURARSE DE QUE ESTÉN ALINEADAS CON LAS CUERDAS. AJUSTE EL VIBRATO COMO SEA NECESARIO HASTA QUE ESTÉ ALINEADO CON LA PLACA DEL PUENTE. FIG. 2
- MARQUE LIGERAMENTE A MANO LOS PUNTOS DONDE IRÁN LOS ORIFICIOS CON UNA PERFORADORA DE 3/32" (2,30 mm).

RECOMENDACIÓN

UTILICE CINTA DE DOBLE CARA PARA UNIR TEMPORALMENTE EL VIBRATO MIENTRAS COMPRUEBA LA ALINEACIÓN EN LA GUITARRA.

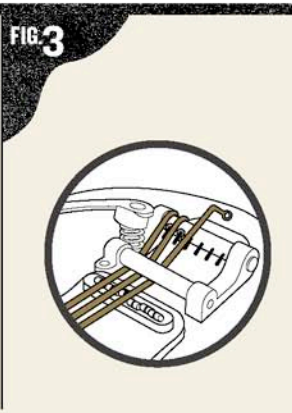
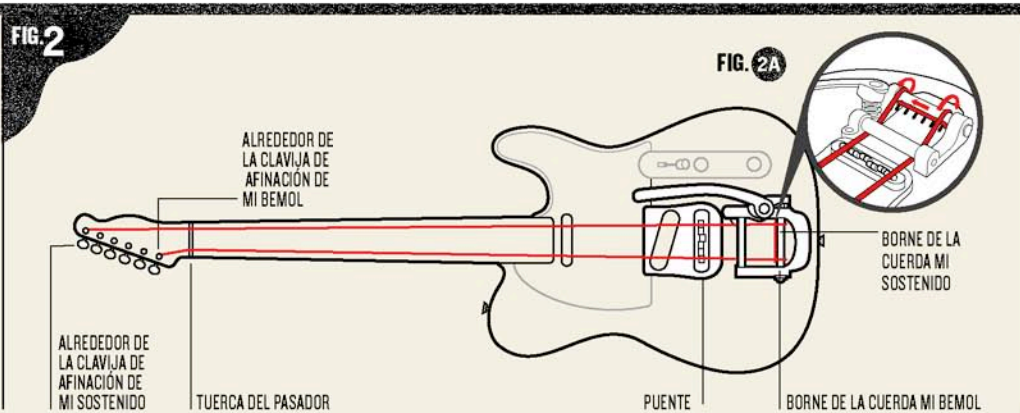
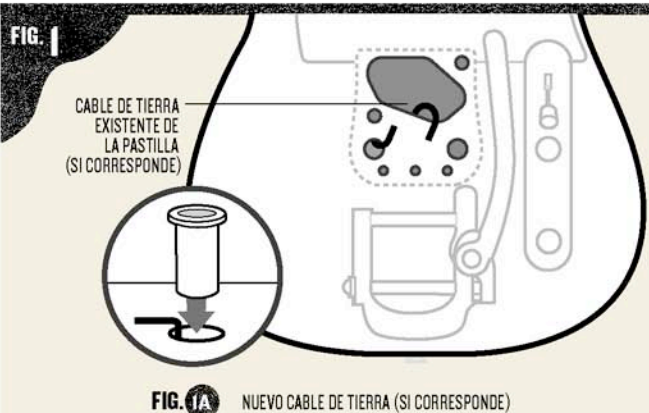
UNA PASTILLA DE JABÓN SECO EN LAS ROSCAS DE LOS TORNILLOS ES UN BUEN LUBRIFICANTE. LOS TORNILLOS ENTRARÁN MÁS FÁCILMENTE SIN QUE LA CABEZA SE ESTROPEE.

3 COLOCACIÓN DEL VIBRATO

- PERFORE LOS ORIFICIOS UTILIZANDO LA BROCA DE 3/32" (2,30 mm).
- APRIETE LOS TORNILLOS INSTALANDO PRIMERO LOS DOS TORNILLOS MÁS CERCANOS AL PUENTE. COMPRUEBE LA ALINEACIÓN DESPUÉS DE APRETAR CADA UNO DE ELLOS.
- PONGA CUERDAS NUEVAS A LA GUITARRA. EL EXTREMO DE BOLA DE LAS CUERDAS VA DEBAJO EL RODILLO DE TENSIÓN, SOBRE LA BARRA DE CUERDAS, Y SE ENGANCHA EN EL BORNE PARA LAS CUERDAS. DEJE LAS CUERDAS FLOJAS. FIG. 3
- COLOQUE LA ARANDELA DE PLÁSTICO EN LA COPA BAJO EL MANGO E INSERTE EL MUELLE DE TENSIÓN.
- AJUSTE LAS CUERDAS PARA AFINAR.

RECOMENDACIÓN

DOBLE EL EXTREMO DE BOLA DE LA CUERDA DE LA GUITARRA EN ÁNGULO RECTO PARA ENGANCHARLA EN EL BORNE PARA LAS CUERDAS. FIG. 3



ANTES DE TERMINAR

COMPRUEBE EL VIBRATO PARA ASEGURARSE DE QUE ESTÉ INSTALADO ADECUADAMENTE.

- ASEGÚRESE DE QUE LAS CUERDAS ESTÁN ESTIRADAS Y FIJADAS A LAS CLAVIJAS DE AFINACIÓN.
- COMPRUEBE EL PUENTE Y LOS ASIENTOS DE TUERCA PARA ASEGURARSE DE QUE LAS CUERDAS PUEDEN MOVERSE LIBREMENTE. LÍME SI ES NECESARIO.
- COMPRUEBE LA ACCIÓN - AJUSTE EL ÁNGULO ENTRE LA VARILLA Y EL CUELLO SI ES NECESARIO.

RECOMENDACIONES PARA UN MAYOR RENDIMIENTO:

UNA PEQUEÑA CANTIDAD DE GRAFITO (POR EJEMPLO DE LA PUNTA DE UN LÁPIZ BLANDO) EN LA TUERCA Y EN EL PUENTE PERMITIRÁ QUE LAS CUERDAS SE MUEVAN CON LIBERTAD.

PARA AUMENTAR LA ALTURA DEL MANGO, COLOQUE UNA MONEDA DEBAJO DEL MUELLE PARA REDUCIR LA ALTURA DEL MANGO. RETIRE LA ARANDELA DE PLÁSTICO. EL CALIBRE DE CUERDAS TAMBIÉN AFECTARÁ A LA ALTURA DEL MANGO.

NOTAS SOBRE EL AJUSTE DEFINITIVO:

CLAVIJAS DE AFINACIÓN	<input type="checkbox"/>	_____
TUERCA	<input type="checkbox"/>	_____
VARILLA	<input type="checkbox"/>	_____
ÁNGULO DE CUELLO	<input type="checkbox"/>	_____
ACCIÓN	<input type="checkbox"/>	_____
ALTURA DE PASTILLA	<input type="checkbox"/>	_____
ENTONACIÓN	<input type="checkbox"/>	_____
PUENTE	<input type="checkbox"/>	_____
CALIBRE DE CUERDA	<input type="checkbox"/>	_____